

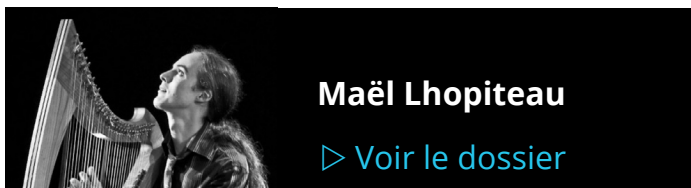
# BOURSE DE COMPAGNONNAGE GRAND CRU 2023-2024



## MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

1/3

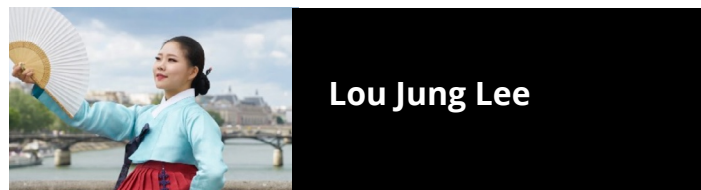
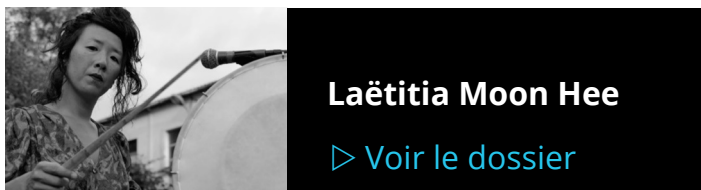
### LES BOURSIER·E·S



### LES FORMATEURS·RICES



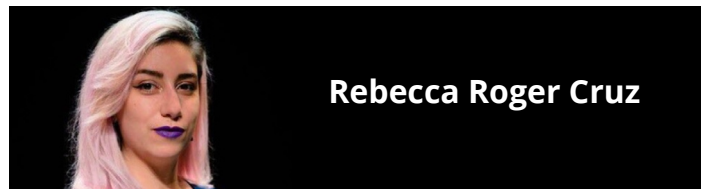
OBJET DU COMPAGNONNAGE : COMPOSITION À PARTIR DU RÉPERTOIRE TRADITIONNEL



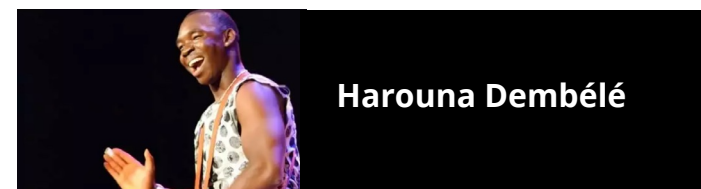
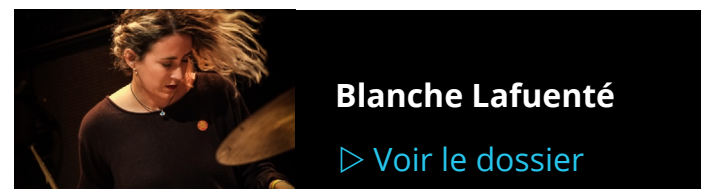
OBJET DU COMPAGNONNAGE : CHANT PANSOURI



OBJET DU COMPAGNONNAGE : MODALITÉ ARABO-ORIENTALE & IMPROVISATION



OBJET DU COMPAGNONNAGE : CHANT MARACAS



OBJET DU COMPAGNONNAGE : DUNDUNS RYTHMES TRADITIONNELS D'AFRIQUE DE L'OUEST

# BOURSE DE COMPAGNONNAGE GRAND CRU 2023-2024



## MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

2/3

### LES BOURSIER·E·S



**Sylvie Fréchou**

▶ [Voir le dossier](#)

### LES FORMATEURS·RICES



**Tiennet Simonnin**

### OBJET DU COMPAGNONNAGE : MUSIQUES À DANSER DU MASSIF CENTRAL

---



**Jeanne Lemoine**

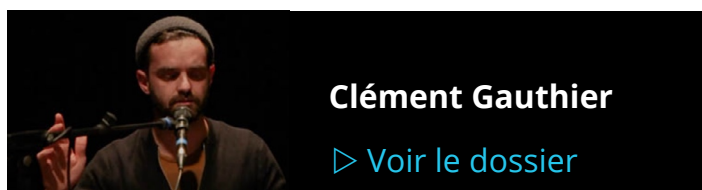
▶ [Voir le dossier](#)



**Blake Miller**

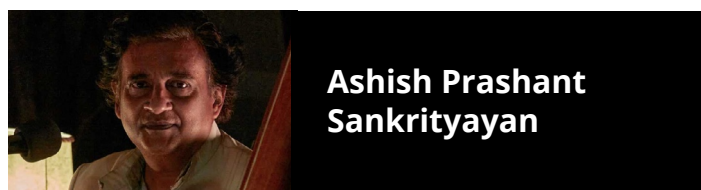
### OBJET DU COMPAGNONNAGE : RÉPERTOIRE CAJUN : MÉLODÉON / CHANT

---



**Clément Gauthier**

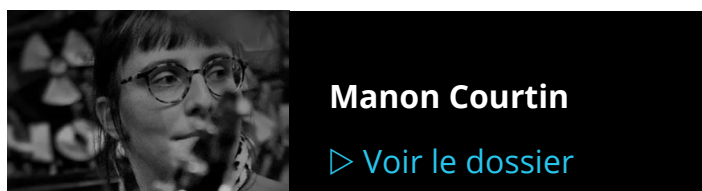
▶ [Voir le dossier](#)



**Ashish Prashant  
Sankrityayan**

### OBJET DU COMPAGNONNAGE : CHANT DHRUPAD

---



**Manon Courtin**

▶ [Voir le dossier](#)



**Manuel Alejandro  
Sanchez**

### OBJET DU COMPAGNONNAGE : RÉPERTOIRE VÉNÉZUÉLIEN ET COLOMBIEN INSTRUMENTS : CUATRO ET BASSE

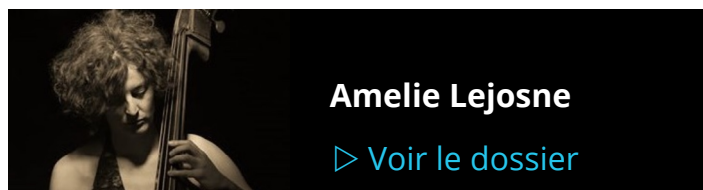
# BOURSE DE COMPAGNONNAGE GRAND CRU 2023-2024



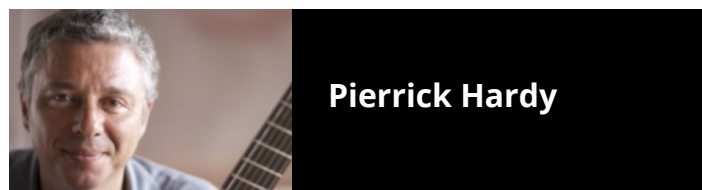
## MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

3/3

### LES BOURSIER·E·S

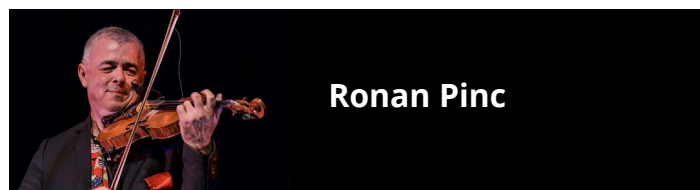
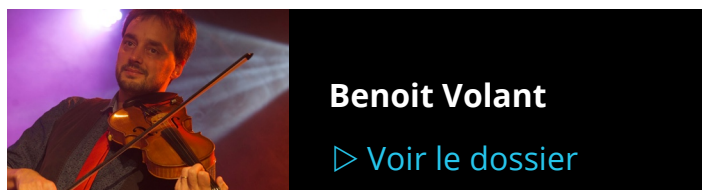


### LES FORMATEURS·RICES



OBJET DU COMPAGNONNAGE : CONTREBASSE, VOIX RÉPERTOIRES LATINO-AMÉRICAIN ET JAPONAIS

---



OBJET DU COMPAGNONNAGE : VIOLON RÉPERTOIRE DE HAUTE ET BASSE BRETAGNE,  
IMPROVISATIONS MODALE ET TONALE

---