

BOURSE DE COMPAGNONNAGE GRAND CRU 2025



MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

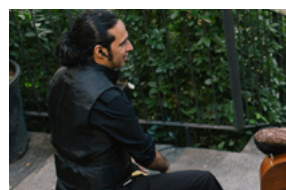
1/3

LES BOURSIER·E·S



Beatriz Salmeron Martin

LES FORMATEURS·RICES



Miguel Reyes Jimenez

OBJET DU COMPAGNONNAGE : PERCUSSION FLAMENCA : CAJON



Gaëtan Coutable



Giorgos Papaioannou

OBJET DU COMPAGNONNAGE : VIOLON, MUSIQUES OTTOMANES, DE GRÈCE
ET D'ASIE MINEURE. ÉTUDES DU SYSTÈME DU MAKAM



Lucile Marsac



Jean-François Vrod

OBJET DU COMPAGNONNAGE : VIOLON / REPERTOIRE MASSIF CENTRAL
ET LIMOUSIN/ IMPROVISATION MODALE ET LIBRE



Théophile Joubert



Mayu Shviro

OBJET DU COMPAGNONNAGE : VIOLONCELLE DANS LE MAKAM OTTOMAN ET LE MUGAM AZÉRI



Paul Bertin



Fausto Sierakowki

OBJET DU COMPAGNONNAGE : SAXOPHONE - MUSIQUES GRECQUES ET TURQUES

BOURSE DE COMPAGNONNAGE GRAND CRU 2025



MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

2/3

LES BOURSIER·E·S

LES FORMATEURS·RICES



Matin Debisschop



Perrine Bourrel

OBJET DU COMPAGNONNAGE : MUSIQUES TRADITIONNELLES DES ALPES DU SUD ET DAUPHINÉ (RIGODONS ESSENTIELLEMENT)

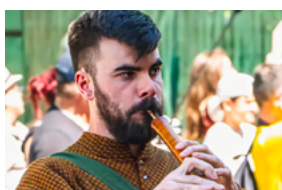


Clément Chauvet

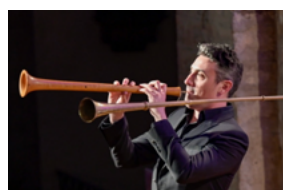


Cinzia Minotti

OBJET DU COMPAGNONNAGE : TAMBOURS SUR CADRE ET RÉPEROIRE DU CENTRE SUD DE L'ITALIE

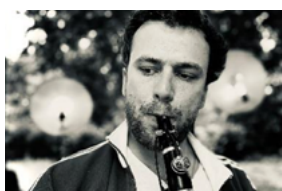


Gaël Chauvin



Adrien Reboisson

OBJET DU COMPAGNONNAGE : HAUTBOIS RENAISSANCE (ET AUTRES ANCHES HISTORIQUES)



Jean-Baptiste Gaudrat



Laurent Clouet

OBJET DU COMPAGNONNAGE : CLARINETTE, RÉPERTOIRE DE L'EUROPE DU SUD-EST (BULGARIE, MACÉDOINE DU NORD, GRÈCE ET TURQUIE)

MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE

3/3

LES BOURSIER·E·S



Gala Rivka Kurland



**Eleni Moudiri
Chasiotou**

OBJET DU COMPAGNONNAGE : CHANT MODAL GREC ET DU MOYEN-ORIENT



Rozenn Talec



Jean-Marie Nivaigne

OBJET DU COMPAGNONNAGE : DANSE ET CONSCIENCE RYTHMIQUE



Sylvain Dubert



Tasos Poullos

OBJET DU COMPAGNONNAGE : DANSE ET CONSCIENCE RYTHMIQUE
